

MOCIÓ PER UNA NOVA LÍNIA DE SUBVENCIÓ I SUPORT ECONÒMIC A LES PERSONES EN RÈGIM D'AUTÒNOM I MICROEMPRESES DEL SECTOR CULTURAL.

El Pla estratègic del servei de Cooperació Cultural de la Diputació de Girona, més enllà d'assistir els municipis en el desenvolupament de les seves polítiques culturals, inclou com un dels seus eixos transversals la relació de la Diputació amb els agents culturals del territori.

La dinamització cultural de les comarques gironines es promou mitjançant diverses línies de subvenció, que tenen com a objectiu incidir en algun tipus d'acció cultural, però sense perdre de vista que totes i cada una d'elles s'han de vincular amb els drets culturals que garanteixen l'accés a la cultura, la participació, la creació i l'educació en cultura.

La política de subvencions de la Diputació de Girona per al sector de la cultura ha inclòs durant el 2020, més enllà de les accions integrades als plans de les diferents seccions d'aquesta àrea del govern, la convocatòria de línies de suport per a la creació de públics per a la cultura, per al foment de projectes culturals als museus de les comarques gironines; per a les entitats i associacions de cultura popular i tradicional catalana o per al finançament destinat a la preparació de continguts pedagògics en el marc del programa educatiu Identitat, arrels i tradicions; i també recursos per a la difusió i la interpretació del patrimoni cultural i la memòria històrica.

Les línies de suport de la Diputació s'han estès al mateix temps, de manera àmplia i diversa, cap a la concessió de subvencions destinades a centres de conservació, difusió i interpretació del patrimoni cultural integrades al programa Indika, de formació en l'àmbit del patrimoni, de sensibilització i de responsabilitat, en el context de les escoles de les comarques gironines. I s'han dirigit també en direcció a les entitats que, arreu de les comarques gironines, contribueixen a nodrir, dinamitzar i enfortir el teixit cultural a través de la publicació editorial, l'organització de festivals o el sosteniment de l'activitat social, per citar tres exemples significatius.

El mes de març del 2020, des del servei de Cooperació Cultural es va alertar de la situació de vulnerabilitat del sector cultural davant l'inici de la crisi sanitària i es va acordar modificar amb acord dels membres de la taula Covid de la Diputació de Girona tots els acords de subvencions de manera que es poguessin reprogramar totes les activitats, modificar els pressupostos i, fins i tot, pagar despeses d'activitats que s'haguessin anul·lat.

Malgrat la complexitat de l'any, des del servei s'han pogut atendre quasi totes les accions previstes, tot i que finalment no s'hagin dut a terme.

Hem iniciat l'any 2021 des d'una perspectiva diferent, amb unes bases renovades i adaptades a la situació actual. Totes les bases del servei busquen generar confiança al sector i que no es deixi de programar i de desenvolupar projectes culturals.

En la situació extraordinària de la crisi causada per la pandèmia COVID19, les microempreses i els autònoms del sector de la cultura han vist seriosament amenaçada la seva viabilitat i en alguns casos han estat empesos al cessament temporal de la seva activitat ordinària arran de l'estat d'alarma.

Al mateix temps, les limitacions causades per les mesures de restricció decretades pel govern central i de la Generalitat a causa de la crisi sanitària, han afectat d'una manera aguda l'activitat cultural. Son casos que han estat en l'ordre del dia, que han influït d'una manera directa en la vida quotidiana de les persones, que es poden atribuir majoritàriament als efectes que ha causat la pandèmia i que ha pertorbat fortament l'activitat tan dels treballadors i treballadores autònoms com la de les persones vinculades a les microempreses d'aquest sector.

Aplicar mesures de suport específic per a aquestes porcions del teixit cultural de la demarcació ha de contribuir necessàriament en favor de la recuperació efectiva d'un dels motors de l'economia gironina en la mesura que aquestes accions compleixin un doble propòsit: primer, auxiliar els professionals i les microempreses que hagin entrat en pèrdues a causa de la interrupció temporal de la seva activitat diària arran de l'estat d'alarma i la pandèmia; i, després, contribuir a la represa d'aquesta activitat sobre la base d'un al·licient que garanteixi, sobre la base d'unes condicions mínimes de supervivència, la reactivació del teixit productiu a través de la recuperació dels projectes propis d'aquesta activitat i els ajuts tan a la producció com a la creació.

La convocatòria d'aquesta línia d'ajudes significaria un nou punt de partida en la política cultural de la Diputació de Girona que ampliaria la seva dilatada capacitat d'assistència a la cultura de les comarques gironines. No tant per l'efecte immediat de l'assistència als professionals i les microempreses, sinó en el sentit d'estendre fins a les ramificacions més petites del teixit cultural gironí la capacitat d'auxili d'aquesta Diputació a través d'una resposta ràpida que reforci i atengui les necessitats del sector de manera adient durant tot el 2021 i garanteixi la continuïtat de projectes relacionats amb les arts visuals, escèniques i plàstiques; la cultura popular i tradicional, l'artesania, la llengua o la literatura, la producció editorial i la difusió del patrimoni cultural, entre altres.

Per les raons aquí exposades, es proposa al Ple de la Diputació de Girona l'adopció dels següents acords:

1. Que la Diputació de Girona obri una línia de subvenció i suport econòmic a les persones en règim d'autònom i les microempreses del sector cultural de les comarques gironines amb un màxim de 12 treballadors o treballadores i un màxim de 500.000 euros de facturació per corregir els efectes de la crisi generada per la pandèmia COVID19. Queden exclosos d'aquesta nova línia aquelles iniciatives, grups, empreses o autònoms que ja estan rebent altres ajuts de l'Àrea de Cultura de la Diputació.