

# XX PREMIS **SALVADOR REIXACH**

Per a **Treballs de Recerca** i **Projectes Finals**. Santa Pau, 3 d'octubre de 2020.



## PROGRAMA DE L'ACTE

- Discurs d'obertura a càrrec de **Miquel Àngel Fumanal**, president del PEHOC.
- Acte de lliurament de guardons als treballs premiats i finalistes, conduït per **Mònica Font**.
- Intervenció musical a càrrec de **Joan Naspleda** i **Francesc Tomàs "Panxito"**.
- Cloenda de l'acte a càrrec de **Pep Companys**, alcalde de Santa Pau.
- Petit refrigeri servit pel grup **Santa Pau Activa**.

### Treballs de Recerca de Batxillerat

**Èlia Torrent Ragolta**. Remei Bosch i Salamó: una pionera en temps de la Dictadura  
*Biografia de la primera dona que va ser regidora de l'Ajuntament de Figueres en temps de la dictadura de Primo de Ribera, analitzant tota la seva activitat religiosa, educativa política i social.*

**Laia Rubio Castells**. EDICIÓ CRÍTICA: Josep Girbau, la literatura de la Guerra Civil i del Franquisme  
*Explica a través de l'obra del sabadellenc Josep Girbau, quina era la situació de la producció literària durant el període de la guerra civil.*

**Glòria Merino Pinto i Ainoha Campoy Garcia Campmany**. Canciones de Ametralladora  
*Estudi del final de la guerra civil espanyola a través del diari d'un soldat republicà que va formar part de la Lleua del Biberó.*

**Mònica Oliveras Fontàs**. Paper Carlets durant la Guerra Civil  
*Explica la història de la fàbrica olotina Carlets, que es dedicava a la fabricació de llibrets de paper de fumar per aprofundir en el coneixement de les indústries de guerra i del que va significar el Decret de Col·lectivització per a totes elles.*

**Alba Torrent Ragolta**. Dismantling the European far-right  
*Treball escrit íntegrament en anglès que esbrina les causes del creixement de l'extrema dreta a Europa en els darrers anys.*

**Albert Carrasco Llena**. La mineria a Colera, s. XIX -XX  
*Treball que té com a objectiu determinar les causes que van impulsar l'activitat minera en aquest nucli empordanès durant els segles XIX - XX, i també quines van ser les causes del seu abandonament.*

**Lluís Pérez Guitart**. Els gegants del Ripollès; molts gegants i tradició però, tenen futur?  
*Amb aquest treball de recerca es vol descobrir quin futur li augura la cultura gegantera a la comarca del Ripollès.*

**Maria Bouabdellah Shaimi**. Les oblidades del conflicte oblidat  
*Treball que ens parla sobre les lluites i les resistències de les dones al Sàhara Occidental, endinsant-se en la història d'aquest país des de la islamització fins a l'ocupació marroquí.*

**Berta Regueiro Flores**. No és només cosa de dones  
*Desenvolupa la violència de gènere dins el món d'una parella casada a través de l'àlbum conceptual "El mal querer" de la cantant Rosalia.*

**Esther Rovira Hernández**. Arbúcies Solidària  
*Describeu tres acolliments de nens i nenes, duts a terme a aquesta població en circumstàncies i períodes diferents de la nostra història.*

**Bernat Boada Planellas**. Camins d'estraperlo: Els Hostaletes d'en Bas (1939-1950)  
*Treball que, a través del testimoniatge d'una persona que va viure la postguerra espanyola, estudia el fenomen de l'estraperlo en l'àmbit de les rutes de passadors de bestiar a la zona del Collsacabra.*

**Ciàudia Piella Vilanova**. 40 anys per ser recordats  
*El treball tracta d'una recopilació d'informació sobre la història i el recorregut dels ja 40 anys de Rialles Olot.*

**Cinta Batlle Cros**. Danses vives de la Garrotxa  
*Es tracta d'un estudi sobre les danses i balls de faràndula que actualment podem veure a la nostra comarca.*

**Cinta Pellicer Tombas**. Devoradores de boixos  
*Treball estructurat en dues parts molt diferents, una científica que tracta de buscar com combatre l'espècie invasora, la papallona de boix, l'altra més artística que elabora dues campanyes de sensibilització mediambiental.*

**Vall Octavio Granés**. La producció de My Color Range i el seu videoclip  
*Treball de recerca que parla sobre la producció d'una cançó i en fa el seu videoclip.*

**Virginie Martínez Serrano**. Salvarem el món, de la moda?  
*Estudia els problemes humans i mediambientals que provoca la indústria tèxtil i proposa alternatives per a consumir roba de manera més sostenible.*

**Marina Faja Miró**. Dibuixar és mirar. El procés creatiu dels artistes  
*Treball que es centra principalment en la creació plàstica a través del procés creatiu de 12 grans artistes de la nostra història.*

**Núria Peracaula Dorca**. Yostega Fest  
*Treball que estudia els passos a seguir per a realitzar un festival musical olotí, adreçat als joves artistes garrotxins i veure'n la seva viabilitat sense utilitzar ajuda econòmica pública.*

**Mar Corominas Gratacós**. Nedant al segle XX  
*Us trobareu "nedant" a través de la història del vestit de bany al llarg del segle XX, creant una col·lecció única per part de la seva autora.*

**Anna Mercader Oliveras**. Rosalia, "El mal querer" i els meus secrets del vell Horace  
*La recerca d'aquest treball ha consistit en la investigació de la cantant i artista Rosalía, així com l'anàlisi tant emocional com musical del seu disc "El mal querer", el qual ha causat un gran impacte.*

**Martí Palma Nogué i Sergi Bahí Ramisa.** L'erupció de la sostenibilitat a Olot

Treball eminentment pràctic que té com a objectiu conscienciar a les persones sobre el problema global que tenim amb el clima, donant a conèixer les iniciatives sostenibles que tenen lloc a la ciutat d'Olot.

**Laia Fontserè Rovira.** El Polònia, la salut democràtica del nostre país

Treball basat en el programa televisiu "Polònia", que vol fer mostrar com la sàtira és un bon mitjà per conèixer la salut de la nostra democràcia i als joves perquè s'interessin per la política del nostre país.

**Judit Vinagre Albert.** Educant per a la mort, els ajudarem per a la vida

Investiga com afecta aquest tema tabú de la mort als nens, com ho transmeten els mestres a les aules i com es pot explicar mitjançant els contes.

**Ariadna Vergés Bonaventura.** Estètica i cultura noucentista a Catalunya

Treball que analitza el moviment noucentista català a partir, bàsicament, de l'obra "La Ben Plantada" d'Eugeni d'Ors.

**Ester Montero Collell.** Targeta Vermella

Treball que, a través de la producció d'un documental, l'autora investiga sobre les persones refugiades que arriben al nostre país, posant veu a un d'ells que fa un any va arribar a Olot.

**Carla Félez Riera.** El futur dels cosmètics és aquí

Treball que té com objectiu crear la botiga física d'una marca revolucionària de cosmètica natural, saludable i sostenible.

**Marta Costa Güell.** Dissecció de la novel·la negra

Treball que s'endinsa en el món de la novel·la negra a través de les autores, Agatha Christie, Patricia Highsmith i Mari Jungstedt. Finalment, l'autora elabora la seva pròpia novel·la.

**Emília Ferran Gusseva.** Importància de los elementos autobiográficos en la poesía de Miguel Hernández

Amb aquest treball l'autora pretén demostrar si l'obra del poeta Miguel Hernández està estretament lligada a la seva vida personal, després d'analitzar el seu context polític i social.

**Ivet Ríos Masferrer.** Llibres en línia: el nostre futur?

Treball que investiga si els nous mètodes d'edició, publicació i format de llibres conviuran amb els antics en un futur pròxim, sense que cap mètode eclipsi els altres.

## Projectes Finals de Cicles Formatius

**Mireia Sallés Foxà.** ELLA

Projecte que té com objectiu principal crear una marca de roba interior femenina 100% biodegradable, conscienciant a les consumidores del que compren i les repercussions per al planeta.

**Paula Vergés Dorca.** Imatge Promocional XIII edició SUMMER WORKSHOP RCR ARQUITECTES

Projecte que desenvolupa la creació de tota la imatge promocional i la identitat gràfica del Workshop, que cada estiu organitza RCR arquitectes al seu laboratori Barberí d'Olot.

**Hoanna Giró Herrera.** THE FITNESS TEAM

El projecte proposa donar un salt qualitatiu al gimnàs The Fitness Team ubicat a La Cellera de Ter, realitzant una arquitectura més sostenible i alhora proporcionar més confort i benestar a l'usuari.

**Nanouch Congost Le Moigne.** REWORK

El projecte consisteix en una campanya publicitària de moda reutilitzable per a l'associació sense ànim de lucre "La petjada solidària", i demostrar que és una molt bona opció de vestimenta.

**Laura Fàbrega Solà.** Cròniques d'una il·lustradora en procés

Elaboració d'un llibre en format còmic que mostra el dia a dia d'una noia que comença a estudiar el Cicle Superior d'Il·lustració als 24 anys.

**Ruth Prat Vila.** CREATILIA INTERIORS

Projecte que té com objectiu principal crear espais essencials per la millora del desenvolupament psicològic de les persones utilitzant el disseny biofílic, com una aposta de futur.

**Mireia Arrufat Pons.** 3,2,1, ACCIÓ!

Proposta de creació d'un casal d'estiu temàtic que gira al voltant del teatre, i es combina amb els paràmetres de l'educació en el lleure.

**Sara Del Saz Pairó.** UN VIATGE PLE DE COLORS

Creació d'un casal d'estiu temàtic que gira al voltant de les emocions i de l'arc de Sant Martí amb la finalitat de treballar els colors.

**Soukaina Bekour Jebban.** GALA, el viver d'empreses de Figueres

El projecte té com objectiu dinamitzar el teixit econòmic local i afavorir la creació, el desenvolupament i la consolidació d'activitats empresarials innovadores i facilitar el creixement de nous emprenedors a la comarca empordanesa.

**Noelia Ortega Torres, Vicki Zepeda Figueroa.** CANIS ROOM

Projecte que es defineix com una empresa dedicada a l'atenció temporal d'animals de companyia, especialitzada en gossos de tota mena de races, potenciant la captació de la població jove a través de les noves tecnologies.

**Pau Noguera Junqué.** HÍPICA NOGUER

Projecte de reforma i millora de les instal·lacions d'una antiga hípica situada en un espai natural i realitzar la tecnificació en alguns camps específics de l'equitació, amb l'ajuda de professionals del món del cavall.

**Alícia López Torrents.** EL PETIT FESOLET

El projecte és una proposta de creació d'un casal d'estiu de tipologia socioeducativa que gira a partir d'un centre d'interès setmanal, relacionat amb la natura i més concretament, amb la cura de l'hort.

**Sunraj Singh Thandi Virk, Joan Ferrés Barragan.** Exportació de Carbonat Càlcic Precipitat Recobert als EEUU d'Amèrica

Projecte que té com a principal objectiu plasmar a la pràctica, mitjançant aquesta simulació d'exportació, els diferents continguts teòrics treballats al llarg del cicle en el marc pràctic de les operacions de compravenda internacional.