

LIBERISLIBER

FIRA D'EDITORIALS INDEPENDENTS

Besalú

1 i 2 d'octubre 2016



Et ve de gust llegir quelcom diferent?

WWW.LIBERISLIBER.COM

Dossier de premsa
LIBERISLIBER 2016



Índex

1. Nota de premsa de Liberisliber 2016
2. La fira: editorials participants
3. La programació
 - ✓ **Noms clau**
 - ✓ **Programació agrupada per conceptes**
 - ✓ **Horaris i ubicació**
4. Patrocinadors i col·laboradors
5. Contacte de premsa



1. Nota de premsa de Liberisliber 2016

Enguany, **LIBERISLIBER –la fira d’editorials independents de Besalú–** aposta decididament per reforçar la seva vessant de festival, com també el seu suport cap a l’educació. L’altra branca de l’esdeveniment, la firal, ja es troba totalment consolidada, ja queenguany torna a haver rècord d’editorials participants (48).

Aquest caràcter de festival literari augmenta especialment gràcies a la poesia, ja que LIBERISLIBER crea dos premis: un en col·laboració amb les editorials AdiA, Labreu i Cafè Central (el Premi Francesc Garriga de Poesia dirigit a autors totalment inèdits) i el Premi Liberisliber Lira, una nova categoria dins els premis de la fira per a llibres ja editats, centrada en la poesia. A part d’aquests guardons, també s’ha creat un vermut poètic, sota el nom de “Vermuesia”, on 3 autors presentaran els seus poemaris, mentre es degusta aquesta beguda. A part, es repetirà una nova Escaramussa poètica, la qual cada any té més públic i s’està consolidant com una de les activitats principals.

El pensament, les activitats al voltant de la reflexió, també augmenten, ja que paral·lelament a la secció fixa “Un món millor” (protagonitzada per persones o col·lectiu implicats en la millora del nostre entorn social), s’ha organitzat una taula rodona de caràcter filosòfic, coordinada per Xavier Bassas (director de les Jornades Filosòfiques de Barcelona), la intenció de la qual és que continuï els propers anys.

Segueixen les presentacions de llibres –buscant sempre l’equilibri entre les traduccions (Panait Istrati, Anais Nin, Ishmael Reed) i la literatura local (Gual, Suñé, Arias...) i **els noms coneguts**, com Fernando Arrabal (llegenda viva de la literatura europea), els músics Lluís Llach i Xavi Sarrià (fundador d’Obrint Pas; ambdós vindran a explicar com han viscut la seva novíssima experiència literària), els periodistes Ramón Lobo i Eduard Sanjuán (amb una llarga experiència com a corresponsals de guerra), la directora de cinema Mar Coll (qui reflexionarà sobre com ens expliquem), la multipremiada Alicia Kopf i el retorn a la fira de Josep Pedrals i Enric Casasses, els quals representaran un homenatge a Lluís totalment atípic.

Finalment, Liberisliber reforça el seu vincle amb l’educació: se celebrarà la segona edició del Simposi d’Educació i Edició amb la Universitat de Girona i es farà un taller d’iniciació a la novel·la, a càrrec de Leonardo Cano. A més, amb el suport del Servei de Biblioteques de la Diputació de Girona, s’ha impulsat una maleta pedagògica dedicada als primers lectors (0-5 anys) que voltarà per totes les biblioteques de la província.



2. La fira: editorials participants

Quantes són?

48 (quatre més que l'any passat).

Quines són?

[en blau = editorials que s'estrenen a la fira]

- | | | |
|------------------------|---------------------------|---------------------------|
| 1. 3 i 4 EDICIONS | 18. COMANEGRA | 34. NÓRDICA LIBROS |
| 2. ADESIARA | 19. DESPROPÒSIT | 35. PERISCOPI |
| 3. AdiA | 20. ELA GEMINADA | 36. PISCINA UN PETIT OCEÀ |
| 4. ALBERTÍ | 21. FONOLL | 37. POL·LEN |
| 5. ALREVÉS | 22. GODALL | 38. RAIG VERD |
| 6. APILA | 23. GREGAL | 39. SALDONAR |
| 7. ARCÀDIA | 24. JEKILL & JILL | 40. SIDILLÀ |
| 8. BELLATERRA | 25. LA FUGA | 41. SÍMBOL |
| 9. BIRA BIRO | 26. LABREU | 42. TAKATUKA |
| 10. BLINDBOOKS | 27. L'ALTRA | 43. TERRÍCOLA |
| 11. BRAU EDICIONS | 28. L'AVENÇ | 44. TIGRE DE PAPER |
| 12. CAFÈ CENTRAL | 29. LAPISLÀTZULI | 45. TROPO |
| 13. CAL·LÍGRAF | 30. LIBROS DEL ZORRO ROJO | 46. TUSHITA |
| 14. CANDAYA | 31. METEORA | 47. VIRUS |
| 15. CASABLANCA | 32. MINÚSCULA | 48. VOLIANA |
| 16. CASUS BELLI | 33. NARVAL | |
| 17. CLUB EDITOR | | |

D'on són?

Catalunya ➔ 39

ADESIARA, ALBERTÍ, ALREVÉS, ARCÀDIA, BELLATERRA, BIRA BIRO, BLINDBOOKS, BRAU, CAFÈ CENTRAL, CAL·LÍGRAF, CANDAYA, CASABLANCA, CLUB EDITOR, COMANEGRA, ELA GEMINADA, FONOLL, GODALL, GREGAL, LA FUGA, LABREU, L'ALTRA, L'AVENÇ, LAPISLÀTZULI, LIBROS DEL ZORRO ROJO, METEORA, MINÚSCULA, PERISCOPI, PISCINA UN PETIT OCEÀ, POL·LEN, RAIG VERD, SALDONAR, SIDILLÀ, SÍMBOL, TAKATUKA, TERRÍCOLA, TIGRE DE PAPER, TUSHITA, VIRUS, VOLIANA.

Madrid ➔ 3

CASUS BELLI, NARVAL, NÓRDICA

Aragó ➔ 3

APILA, TROPO i JEKILL & JILL

Illes Balears ➔ 2

AdiA, DESPROPÒSIT

País Valencià ➔ 1

3 i 4 EDICIONS



Quin gènere publiquen principalment?

Narrativa ➔ 18

3 i 4, ADESIARA, ALREVÉS, CAL-LÍGRAF, CANDAYA, CLUB EDITOR, GREGAL, JEKILL & JILL, LA FUGA, L'ALTRA, METEORA, MINÚSCULA, NÓRDICA, PERISCOPI, RAIG VERD, SIDILLÀ, TIGRE DE PAPER, TROPO.

Infantil i juvenil ➔ 8

APILA, BIRA BIRO, CASABLANCA, LIBROS DEL ZORRO ROJO, NARVAL, PISCINA UN PETIT OCEÀ, SÍMBOL, TAKATUKA

No ficció ➔ 8

ALBERTÍ, ARCÀDIA, BELLATERRA, CASUS BELLI, POL·LEN, SALDONAR, TUSHITA, VIRUS

Poesia ➔ 7

AdiA, BLINDBOOKS, CAFÈ CENTRAL, DESPROPÒSIT, GODALL, LAPISLÀTZULI, TERRÍCOLA

Diversos gèneres ➔ 7

BRAU, COMANEGRA, ELA GEMINADA, FONOLL, L'AVENÇ, LABREU, VOLIANA

Amb quines llengües publiquen habitualment?

Català ➔ 32

3 i 4, ADESIARA, AdiA, ALBERTÍ, ARCÀDIA, BLINDBOOKS, BRAU, CAFÈ CENTRAL, CAL-LÍGRAF, CASABLANCA, CLUB EDITOR, COMANEGRA, DESPROPÒSIT, ELA GEMINADA, FONOLL, GODALL, GREGAL, L'ALTRA, L'AVENÇ, LABREU, LAPISLÀTZULI, METEORA, NÓRDICA, PERISCOPI, PISCINA UN PETIT OCEÀ, SALDONAR, SIDILLÀ, SÍMBOL, TAKATUKA, TERRÍCOLA, TIGRE DE PAPER, VOLIANA

Castellano ➔ 10

APILA, BELLATERRA, CANDAYA, CASUS BELLI, JEKILL & JILL, LA FUGA, LIBROS DEL ZORRO ROJO, NARVAL, TROPO, VIRUS

Català i castellano ➔ 6

ALREVÉS, BIRA BIRO, MINÚSCULA, POL·LEN, RAIG VERD, TUSHITA

Breu comentari sobre les noves incorporacions

Terrícola, **Blindbooks** i **Edicions del Despropòsit** (aquesta darrera, mallorquina i també promotora de còmics) són les noves editorials de poesia que, amb les seves apostes, contribueixen a crear el cànion futur de la poesia catalana. **Apila**, **Bira Biro**, **Símbol** i **Narval**, protagonitzen l'apartat de segells infantils i juvenils (totes comparteixen l'aposta per títols i enfocaments heterodoxos). Dues editorials històriques (una amb molts més anys que l'altra, però que han marcat a un gran nombre de lectors) també se sumen a la fira: **Club Editor** i **Minúscula**. La combativa **Casus Belli**, l'exquisida **Arcàdia** i la punxant **Saldonar** portaran assaigs que de ben segur cridaran l'atenció al públic, mentre que la narrativa arribarà de la mà d'**Ela Geminada** (clàssics), **Fonoll** (autors locals), **La Fuga** (textos amb humor d'autors de prestigi), **L'Altra** (literatura internacional actual) i **L'Avenç** (literatura europea i assaig polític, especialment sobre Catalunya).



Estrena de títols a la fira

Els visitants de LIBERISLIBER podran fullejar llibres que són novetats estrictes i que encara no han arribat als punt de venda. Heus ací una breu selecció:

Infantil

- **Canizales, Guapa** (Ed. Apila). *L'editorial ja ha venut els drets per a l'edició en anglès, francès i per a tota l'Amèrica Llatina.*
- **Pep Molist, Els tres animals** (Ed. Takatuka). Amb dibuixos de Kim Amate.

Narrativa

- **Mónica Ojeda, Nefando** (Ed. Candaya).
- **Paco Inclán, Incertidumbre** (Ed. Jekyll&Jill).

Poesia

- **Lluís Riera, Cacáhuatl. 51 dolços poemes de xocolata amarga** (Ed. Pol·len).
- **Alfredo Igualador, Todo este caer** (Ed. Casus Belli).

Traduccions

- **Ishmael Reed, Mumbo Jumbo** (Ed. La Fuga). Amb traducció d'Inga Pellisa.
- **Henry James, Els papers d'Aspern** (Ed. L'Avenç). Amb traducció de Joan Sellent.

Totes les novetats les trobareu llistades a:

<http://liberisliber.com/actualitat/novetats-a-la-fira/>





3. La programació

Noms clau



DIÀLEGS >>> Fernando Arrabal – Paco Inclán

“La raó contra la desraó. Quin ha guanyat la partida? (en la vida i en l’art)”. Fernando Arrabal, llegenda viva de la literatura europea i Paco Inclán, director de la revista de pensament “Bostezo” i escriptor de gran projecció, parlaran d’aquesta dicotomia en la que ens trobem tots cada dia.



DIÀLEGS >>> Lluís Llach – Xavi Sarrià

“De la partitura al foli en blanc. Vertígen?”. Com ens posem escriure? Tothom és capaç de fer-ho. Dos músics que han triomfat amb milers de seguidors ens expliquen com han viscut aquest repte creatiu.

**LIBERIS
LIBER**

**FIRA D'EDITORIALS
INDEPENDENTS**

**1 i 2 oct, 2016
Besalú**



DIÀLEGS >>> Mar Coll – Arnau Pons – Íngrid Guardiola

“Perdre el fil: política de veus i relats”. Com ens expliquem? La nostra vida pot ser realment com una pel·lícula o una novel·la? La directora de cinema Mar Coll, l'especialista en Paul Celan i prestigiós traductor Arnau Pons i la crítica audiovisual i directora del festival Miniput Íngrid Guardiola, debatran sobre aquest tema. Moderarà Xavier Bassas, director de les Jornades Filosòfiques de Barcelona.



UN MÓN MILLOR >>> Eduard Sanjuán – Ramón Lobo – Asociación José Couso

“Guerra als corresponsals de guerra?”. Els periodistes Eduard Sanjuán i Ramón Lobo, juntament amb David Couso (membre de l'Associació José Couso creada per fer justícia sobre l'assassinat de José Couso a l'Irak per part de l'exèrcit d'EEUU), ens parlaran dels nous condicionants que pateixen els corresponsals de guerra.

**PRESENTACIONS >>> Alicia Kopf – Eugènia Broggi**

“Germà de gel”. La multipremiada novel·la de la novel·lista debutant Alicia Kopf estarà present a la fira de la mà de la pròpia autora i de la seva editora, Eugènia Broggi. Coneixerem la gestació i tots els secrets d’aquest llibre.

**TEATRE ÍNTIM >>> Enric Casasses – Josep Pedrals – Jordi Oriol**

“La cirera i la garrofa. LLULLIFICAR, LLULLIFICABLE, LLULLIFICATIU”. Els poetes contemporanis Casasses i Pedrals, juntament amb el dramaturg Oriol, s’uneixen per perpetrar un homenatge a Ramon Llull. La intenció? Magrejar-lo fins aconseguir ressuscitar-lo.



La programació agrupada per conceptes

Liberisliber_poesia



1. **III Escaramussa poètica.** El combat poètic més intens es tornarà a celebrar, aquest cop amb Míriam Cano, Xènia Dyakonova, Miquel-Àngel Llauger Rosselló, Oriol Prat Altimira, Esteve Plantada i Carles Rebassa.
2. **Creació del Premi Francesc Garriga de Poesia, dedicat a autors totalment inèdits.** Patrocinat per Liberisliber i impulsat per les editorials AdiA, Cafè Central i Labreu, enguany es coneixerà el primer guanyador.
3. **Creació de la nova categoria "Premi Liberisliber Lira", dedicada a llibres de poesia ja editats.** Se suma a la resta de categories ja existents de narrativa, infantil-juvenil i no-ficció.
4. **Creació de la "Vermuesia".** Celebració de l'aparició de nous poemaris, tot degustant un bon vermut. Enguany la protagonitzen l'Anna Gual, l'Ester Suñé i en Tomàs Arias.
5. **Presentacions de poemaris.** L'ed. Adesiara presentarà la seva recuperació del poemari *Arbre de foc* d'Agustí Bartra (amb Sam Abrams, la soprano Eulàlia Ara i el pianista Manuel García Morante), mentre que Lluís Riera donarà a conèixer el seu primer llibre titulat *Cacáhuatl. 51 dolços poemes de xocolata amarga* (Ed. Pol·len).



Liberisliber_narrativa

Presentacions de novel·les. Les editorials La Fuga, Labreu i Minúscula presentaran 3 importants traduccions: *Mumbo Jumbo* d'Ishmael Reed (amb Andrés Ehrenhaus i Luigi Fugaroli, l'editor), *La seducció del minotaure* d'Anaïs Nin (amb Teresa Florit, Ferran Ràfols i Ester Andorrà) i *Els meus començaments* de Panait Istrati (amb Xavier Montoliu, Anna Casasses i Valeria Bergalli), respectivament.

Liberisliber_reflexió

1. **II Trobada de bibliotecàries.** A la pregunta de "Per què hem triat aquests llibres?", les bibliotecàries que vindran a la fira a adquirir llibres pels seus centres, explicaran i compartiran els seus criteris a l'hora de fer l'elecció.
2. **Presentacions de llibres.** L'antropòloga Laura Núñez ens parlarà de *Les llevadores casolanes del segle XX* (Ed. Bellaterra), acompanyada de dues llevadores en exercici, mentre que Marta Gómez Mata, Fèlix Rabal i Gerard Prieto ens convidaran a fer un recorregut històric pels banquets més cèlebres (*Petites històries de banquets*, Ed. Godall), tot brindant amb una copa de vi.

Liberisliber_educa

1. **II Simposi Educació – Edició: "Els primeríssims llibres: els llibres a partir de l'any de vida".** En col·laboració amb la Universitat de Girona.
2. **La bibliomaleta.** Maleta pedagògica pensada per fomentar la lectura del 0 als 5 anys, impulsada per Liberisliber i el Servei de Biblioteques de la Diputació de Girona. Recorrerà les biblioteques de la província de Girona.
3. **Taller d'iniciació a la novel·la, amb Leonardo Cano.** En col·laboració amb l'ed. Candaya.

Liberisliber_familiar

1. **Teatre.** Amb "La història de Mr. Parfum" de la Cia. Festuc i "Postal express" amb el pallaso Pere Hosta.
2. **Contacontes.** Assumpta Mercader explicarà "El cul del Jaumet" i altres contes.
3. **Taller.** "Microshakespeare", de la cia. Laitrum, una obra-taller encarregada pel National Theatre of London.
4. **Parc de jocs.** Permanent, durant els 2 dies de la fira.
5. **Visites guiades.** Pel casc antic del poble, un conjunt medieval dels més ben conservats a tot Catalunya.

FIRMA DE LLIBRES

Tots els autors que firmaran llibres a la fira es poden consultar en aquest enllaç, que s'anirà actualitzant permanentment:

<http://liberisliber.com/edicio-2016/firma-de-llibre/horaris/>

PREMIS LIBERISLIBER

Tots els llibres candidats a les diferents categories dels Premis Liberisliber, els podeu consultar aquí:

<http://liberisliber.com/edicio-2016/premis-liberisliber/>



Horaris i ubicació

DIMECRES 28 set.

11:00h. [Sala d'Actes de la Facultat d'Educació i Psicologia de la UdG; Pl. de Sant Domènec, 9, GIRONA] **II Simpòsium Educació-Edició: "Els primeríssims llibres: els llibres a partir de l'any de vida"**

DISSABTE 1 oct.

matí

11:15h. [Pl. Sant Pere] L'excèntric Pietro Pampolino, **el Sr. Parfum**, vindrà a Liberisliber per fabricar el perfum ideal de Besalú. Ull! Necessitarà recollir un munt d'informació...

12:00h. [escenari] **Existeix una guerra als corresponsals de guerra?** Hi ha interès a utilitzar i silenciar periodistes durant una conflicte bèl·lic? Dos veterans corresponsals com **Ramón Lobo** i **Eduard Sanjuán**, més la presència de **David Couso** (qui narrarà el cas del seu germà assassinat a Irak per l'exèrcit d'EEUU), en parlaran. Modera: **Marc Font**.

12:00h. [Cúria Reial] **Taller d'iniciació a la novel·la** a càrrec de l'escriptor **Leonardo Cano**, a partir del seu darrer llibre *La edad media* (Ed. Candaya). **Places limitades** (reserves a liberisliber@diderot.info i 615567243 o per ordre d'arribada).

13:00h. [escenari] Parlar de poesia fent un vermut: això és **Vermuesia**. L'**Anna Gual**, l'**Ester Suñé** i en **Tomàs Arias** ens presentaran els seus darrers poemaris: "**Molsa**" (Ed. AdiA), "**El·líptica**" (Ed. Fonoll) i "**En fi, començo**" (Ed. Terrícola).

13:00h. [stand Hola!: inici de la ruta] **Visita guiada** pels principals monuments de Besalú. Si compres un llibre, descompte de **2 x 1** (no acumulables). **Places limitades** (reserves: stand Hola!)

tarda

16:00h. [escenari] La contacontes **Assumpta Mercader** ens explicarà "**El cul del Jaumet i altres contes**". Per fi sabrem què li va passar el dia que es va aixecar sense cul.

17:00h. [escenari] L'antropòloga **Laura Núñez** i les llevadores **Anna Sanés** i **Carme Llopart**, de Girona i Banyoles respectivament, ens parlaran de "**Les llevadores casolanes del segle XX**" (Ed. Bellaterra), de les seves experiències, de la seva importantíssima història.

17:00h. [L'Obrador. Pl. Sant Pere] El pastisser i activista olotí **Lluís Riera** presentarà en exclusiva el seu primer llibre "**Cacahuatl. 51 dolços poemes de xocolata amarga**" (Ed. Pol·len), en el que promet ser una presentació molt sensitiva, xocolatera... **Places limitades** (reserves a liberisliber@diderot.info i 615567243 o per ordre d'arribada).

17:30h. [Biblioteca Ramon Vidal – planta baixa] **El personal de biblioteques de les comarques gironines** ens explicaran quins llibres de la fira han adquirit, els seus motius. Un profitós i divertit intercanvi d'opinions de persones moooooolt llegides!

17:45h. [L'Obrador. Pl. Sant Pere] Al voltant d'una taula parada amb copes de vi, **Marta Gómez Mata** i **Fèlix Rabal Queixalós**, els autors del llibre "**Petites històries de banquets**" (Ed. Godall) ens parlaran dels banquets més importants de la història. In vino veritas!

17:45h. [escenari] Li hem demanat a **Fernando Arrabal**, llegenda viva de la literatura europea, que ens parli sobre **la raó i la desraó, sobre qui ha guanyat aquesta partida en l'art i en la vida**. Conversarà amb ell **Paco Inclán**, escriptor i editor de la revista Bostezo. Promet ser antològic!

18.45h. [escenari] **Proclamació del guanyador/a del I Premi Francesc Garriga de poesia d'autors inèdits**, promogut per les editorials AdiA, Labreu i Cafè Central, amb el patrocini de Liberisliber.

19:00 h. [escenari] **3a ESCARAMUSSA POÈTICA**: batalla poètica sense treva entre els rapsodes **Míriam Cano**, **Xènia Dyakonova**, **Miquel Àngel Llauger** i **Rosselló**, **Oriol Prat** i **Altimira**, **Esteve Plantada** i **Carles Rebassa**. Com a mestre de cerimònies, **Lluís Riera**.

21:00 h. [jardins de Cal Tronc] **Brindis de germanor entre tots els agents de l'edició independent.**

21:30h. [Teatre Cal Tronc] **Gala dels Premis Liberisliber 2016.**

**DIUMENGE 2 oct.****matí**

11:00h. [Pl. Sant Pere] **Microshakespeare és Shakespeare com mai l'havies vist i sentit:** humor, amor, intriga, mort, venjança, crispetes, actors que no són actors, públics entregats i grans ovacions. Tu seràs l'actuant, tu seràs qui aplaudiràs, tu seràs el gran bard!

11:30h. [escenari] **Andrés Ehrenhaus** (escriptor i professor de la UPF) i **Luigi Fugaroli** (editor) ens presentaran "**Mumbo Jumbo**" d'**Ishmael Reed** (Ed. **La Fuga**), possiblement la novel·la més funky o de les que més de la història.

12:00h. [escenari] L'especialista (**Teresa Florit**), el traductor (**Ferran Ràfols**) i l'editora (**Ester Andorrà**), portaran (i comentaran) una bona notícia sota el braç: la nova traducció d'**Anaïs Nin**, "**La seducció del minotaure**" (Ed. **Labreu**).

12:30h. [escenari] Com ens expliquem? **Per què creiem que la nostra vida ha de seguir un patró, un esquema definit com a les pel·lícules o llibres? I si no fos així?** La directora de cinema **Mar Coll**, el traductor **Arnau Pons** i la crítica audiovisual **Íngrid Guardiola** ens trauran de dubtes. Coordina: **Xavier Bassas**.

13:00h. [estand Hola!: inici de la ruta] **Visita guiada** pels principals monuments de Besalú. Si compres un llibre, descompte de **2 x 1** (no acumulables). **Places limitades** (reserves: estand Hola!)

tarda

16.30h. [Pl. Prat de Sant Pere i carrers adjacents] **Un carter molt, molt i molt particular haurà d'entregar un seguit de cartes. Sembla ser que n'hi ha una per tu.** No cal que el busquis, ell ja et trobarà a tu. A càrrec de: **Cia. Pere Hosta**

16.45h. [escenari] **Panait Istrati** va ser un rodamón i un gran escriptor en llengua francesa i romanesa. Amb el llibre "**Els meus començaments**" (Ed. **Minúscula**), Istrati compilà els records de joventut, farcits d'episodis saborosos i de personatges inoblidables. **Anna Casassas** (la traductora), **Xavier Montoliu** (l'especialista en Istrati) i **Valeria Bergalli** (l'editora) en parlaran. No es descarta alguna que altra sorpresa.

17:00h. [Teatre Cal Tronc] L'ed. Adesiara ha recuperat el gran poemari "**L'arbre de foc**" d'**Agustí Bartra**. Per celebrar-ho, el mestre **Manuel Garcia Morante** ha compost un cicle de cançons per a veu i piano, que interpretarà juntament amb la soprano **Eulàlia Ara**. La presentació anirà a càrrec del crític **Sam Abrams**.

17:45h. [escenari] La novel·la "**Germà de gel**" (Ed. **L'Altra**) ha guanyat dos dels premis més prestigiosos del país, el Documenta i el Llibreter. La seva autora -**Alicia Kopf**- i la seva editora -**Eugènia Broggi**- ens la presentaran.

18:15h. [escenari] **Lluís Llach** i **Xavi Sarrià**, dos músics que han connectat amb milers de persones amb els seus temes, recentment s'han estrenat com a escriptors. **Com han viscut aquest canvi de la partitura al foli en blanc?** Ho compartiran amb tots nosaltres de la mà d'**Anna Guitart**, periodista i cap de continguts literaris del programa Tria 33 (C33)..

19:00h. [escenari] **V de Victòria**. Proclamació dels guanyadors dels concursos "**Bon profit i bona lectura**", "**La papereta màgica**", "**Esteu a punt bookstagrammers?**" i "**L'Enigma QR**".

19:15h. [Antic Hospital de Sant Julià] S'han fet molts espectacles durant el darrer any sobre **Ramon Llull**. Però aquest és L'ESPECTACLE. Els poetes **Enric Casasses** i **Josep Pedrals**, més el dramaturg **Jordi Oriol**, ens representaran "**La cirera i la garrofa. LLULLIFICAR, LLULLIFICABLE, LLULLIFICATIU**". Una gran cloenda.

**LIBERIS
LIBER**

**FIRA D'EDITORIALS
INDEPENDENTS**

**1 i 2 oct, 2016
Besalú**



4. Patrocinadors i col·laboradors

Amb el suport de:



Amb el patrocini de:



Mitjans associats:



Amb la col·laboració de:



**LIBERIS
LIBER**

**FIRA D'EDITORIALS
INDEPENDENTS**

**1 i 2 oct, 2016
Besalú**



5. Contacte de premsa

Miquel-Àngel Codes Luna
Telèfon: 615 567 243
Correu-e: liberisliber@diderot.info

Més informació (vídeo oficial, imatges):
<http://liberisliber.com/premsa/>