

TERRAFORTA

Cronologia de la nostra història particular

1925



Desembre. L'artista noucentista Josep Aragay Blanchart funda el seu taller de ceràmica amb el nom de "Manufactures Aragay" als afores del poble de Breda. Durant la seva vida, Aragay també exercí de pintor, gravador, teòric de l'art, pedagog i polític. Amb la ceràmica feu una de les millors aportacions artístiques de l'època, essent la disciplina en que més va destacar.

1936

1939

1940



Guerra Civil: El taller roman inactiu.

1940

1948



Pere Trunas Hosta inicia el seu negoci d'oller i terrissaire a can Vilaret, al carrer Santa Anna de Breda. L'ajudaven Josep Regàs i la filla del terrissaire, Maria Trunas Cuní, que aleshores tenia set anys.

Al taller d'Aragay s'instal·la una empresa que serra soques de bruc per fer-ne pipes de fumar. Als inicis de la postguerra Josep Aragay i la seva esposa Teresa Solà Vilà restaran a la presó per raons desafectes a la dictadura franquista.

1948

Per remuntar la situació de la postguerra, Aragay lloga el taller a Pere Trunas i Josep Bagué. Pere Trunas s'hi trasllada a proposta de Josep Aragay d'entrar com a soci. Ben aviat s'hi incorporà també Josep Bagué Saurí, creador del peculiar càntir del drac. Així, el 23 d'abril de 1948 es formalitza la societat B.A.T. (Bagué-Aragay-Trunas). Tot i que freqüenta poc el taller, Aragay hi aporta els motlles i l'assessorament tècnic i artístic.

1953



Josep Bagué deixa el taller i s'associa amb Ramon Samon Saurí. Pere Trunas continua treballant al taller d'Aragay.

1962



S'incorpora a la fàbrica Francesc Mas Amargant, marit de Maria Trunas. En Francesc estudià a l'Escola Industrial de Sabadell i combinà la fotografia professional amb la creació ceràmica fins la dècada dels anys setanta. En endavant, es centrà en la fabricació i comerç de la ceràmica.

TERRAFORTA

Cronologia de la nostra història particular

1973



El 15 de gener mor Josep Aragay. L'artista cedeix una part important de la seva obra al poble de Breda, que s'exposarà l'any següent al museu habitat a la petita església romànica de Santa Maria de Breda.

1973



El 21 de desembre mor Pere Trunas. La seva filla Maria i en Francesc Mas es posen al capdavant del taller de ceràmica fins al seu tancament, el 1993. Als articles que fabriquen habitualment -terracuites decoratives per a la llar i atuells de cuina per al foc- incorporen nous dissenys de fabricació realitzats per en Francesc. Durant aquesta dècada i la següent, el taller experimenta una important reconversió tecnològica.

1976



Maria Trunas i Francesc Mas comercialitzen la ceràmica que elaboren al taller dels afores de Breda al cèntric carrer del Prat número 21, a la mateixa botiga on uns anys abans havien venut electrodomèstics i joguines.

1980



El dissabte 12 de juliol **s'inaugura Terraforta**, en una de les cases més antigues de Breda, datada del 1543. Aquest edifici havia estat una llar d'artesans amb taller i forn per coure terrissa. A partir d'ara serà la nova seu comercial del negoci familiar, on vendran artesanía de fabricació pròpia, de Breda i localitats diverses.

1982.
1990



Durant aquest període Terraforta exposa dos cops a l'any a la Fira Internacional de Barcelona presentant els seus dissenys i participa esporàdicament en altres fires de Catalunya.

TERRAFORTA

Cronologia de la nostra història particular

2001



El 31 de desembre Terraforta es constitueix en societat civil, formada per tres socis: Francesc Mas, Maria Trunas i el seu fill Francesc.

2005



L'11 de desembre mor Francesc Mas Amargant. L'any següent, l'entitat d'artistes "Amics de Breda", de la qual en fou un dels fundadors, li dedica una exposició en record seu durant la Festa Major de setembre. El Museu del Càntir d'Argentona compta amb algunes obres seves al fons de col·lecció des del 2001.

2005



Francesc Mas Trunas regenta el negoci de Terraforta des de l'1 d'octubre. En Francesc treballà de jovenet a l'antiga fàbrica Aragay i finalitzà la llicenciatura de Belles Arts a Barcelona en l'especialitat d'escultura el 1994. En l'actualitat, combina el comerç de l'artesanía i la peça d'encàrrec. Durant tots aquests anys ha continuat la seva vinculació amb les arts plàstiques i l'interès per la preservació del patrimoni terrissaire.

2012



En data de 13 d'agost (Sant Hipòlit, patró dels terrissaires), Terraforta es fa present a les xarxes socials d'internet amb Facebook d'empresa.

2015

Tot i que els nostres orígens es remunten més enllà, **Terraforta celebra 35 anys** en la ubicació actual i presenta la seva web. Som aquí gràcies a la històrica dedicació dels avis que ens hi han arrelat, el bon ofici i la qualitat assequible amb què han treballat els artesans i la gentilesa dels nostres clients que ens han fet costat aquest temps. Us ho agraïm de tot cor desitjant de seguir comptant amb la vostra confiança.

Per molts anys a tothom!