



Exposició de pintura  
obra pòstuma  
Artistes de  
Sant Quirze de Besora

Organitza:

Bis  
Aura  
Art

Col·labora:



desembre 2014

Ajuntament de Sant Quirze

### **Ramon Pons (1887-1974)**

Paisatgista i pintor restaurador. Restaurà pintures al fresc a masies de categoria i esglésies. Deixà l'empremta de la seva passió per l'art en tota la seva obra; especialment en els paisatges, marcats per la una forta personalitat pictòrica.

### **Joaquim Balmes Costa (1922-2010)**

Pintor preferentment paisatgista i de cavallet, retratà gairebé sempre temes del territori. Treballà també el bodegó.

### **Esther Vergés Rovira (1931-2004)**

Autodidacta. La seva passió per la pintura es reflecteix en la seva obra.

### **Joaquim Grau Aliquer (1913-2001)**

Pintor de parets de professió, dedicà el seu temps lliure i posterior jubilació a la pintura artística. Principalment paisatgista, resolgué també amb gran mestratge temes de flors.

### **Josep Mas Pou (1930-1995)**

Un mestre. La seva obra es caracteritza per pinzellades decidides i de colors vius que es sobreposen i contrasten entre elles.

### **Joan Bartrina Franquesa (+1995)**

Jubilat del seu ofici de barber, s'aficionà a la pintura artística. Conjuntament amb el mestre Mas Pou creà l'obra aquí exposada.

### **Marià Noguera Bau (1923-2009)**

Aquarel·lista, condecorat deixeble de Joan Pons. Gaurí de l'amic i bones lliçons del reconegut pintor Garralda.

### **Joana Rodas (1950-1987)**

Elaborà un llenguatge pictòric personal treballant amb una variada gamma de colors i textures.

### **Joan Serradell Vila (1913-2008)**

Notable aquarel·lista amb una marcada personalitat. La seva obra destaca per conceptes clars i fermes.

### **Teresa Portella (1912-1984)**

Bàsicament aquarel·lista, treballava a *plein air* com els impressionistes. Pintà temes de l'entorn com ara La casa blanca, El pont del Bar Bisaura o La col·lecta des de la riba del Ter.

### **Joan Pons Estivill (1923-2003)**

Pintava a l'aiguada. Tècnica que, com en l'aquarel·la, es dissolen els colors en aigua. Resolia notablement les vores de riu, els efectes de l'aigua, els celatges i les muntanyes nevades.

### **Francisco Serra Pons (1912-1996)**

La seva personalitat pictòrica quedà palesa en l'obra, sobretot en les natures mortes, fruites, gerros de vidre i flors. Treballà també la figura i el paisatge.

### **Josep Vergés Grau (1925-1992)**

Artista polifacètic, la seva inquietud per l'art el va portar a pintar. Començà fent realisme naïf i acabà essent un pintor rabiosament actual que utilitzava materials innovadors.

### **Sebastià Tàpies (1912-1989)**

Autodidacta. Tenia bon dibuix i sentit de la perspectiva. S'hi dedicà sobretot en l'etapa de la jubilació, pintant temes de la platja de Calafell.

### **Carme Vergés Parés (1906-1997)**

Sensible a l'art, la seva és una pintura oberta, acollidora i entenedora.

### **Angel Madrid Maestro (1931-2011)**

Sempre li havia agradat l'art, però no va ser fins a la seva jubilació que va començar a pintar.

Les temàtiques molt variades bodegons, paisatges, edificis, natures mortes... utilitzant pintures a l'oli i aquarel·la.