

Preàmbul

“Teatre Clip” és un concurs de teatre adreçat a grups no professionals. Es durà a terme en una sola jornada, mitjançant una gala on les companyies seleccionades representaran un “clip teatral” o fragment de l’obra presentada a concurs. Els grups guanyadors, a més d’un premi de 1.000€, tindran el dret a representar l’obra completa. Totes les representacions es faran al Teatre-Auditori Agustí Soler i Mas de Navarcles.

Requeriments previs

1. Podrà participar qualsevol grup amateur (no professional ni comercial), que prèviament s’hi hagi inscrit. Els grups locals (de Navarcles) no podran presentar-s’hi.
2. Les obres que es presentin al concurs han de tenir una durada mínima de 80 minuts.

Inscripció i selecció

3. Els grups que desitgin participar-hi hauran d’inscriure’s. La quota d’inscripció és de 30€, que caldrà ingressar al següent número de compte:

Catalunya Caixa
2013 6027 95 0200040210

Així mateix hauran d’aportar la següent documentació:

- Butlleta d’inscripció, degudament complimentada.
- Fotocòpia de la targeta del CIF.
- Historial del grup.
- Fitxa artística i tècnica i sinopsi de l’obra.
- Crítiques i/o ressenyes de l’obra, en cas d’haver-n’hi.
- Vídeo del “clip teatral” (veure base 10) (en DVD).
- Autorització de la SGAE, en cas estigui subjecte a drets d’autor.
- Resguard de l’ingrés de la quota d’inscripció.

La documentació caldrà enviar-la a la següent adreça:

Teatre-Auditori Agustí Soler i Mas
Av. Generalitat, núm.1
08270 Navarcles

- La butlleta d’inscripció es demana enviar-la, tan aviat com es pugui, a la següent adreça electrònica: teatrenavarcles@gmail.com

4. El termini d’inscripció finalitzarà el dia 15 d’abril de 2014.
5. Un jurat, designat per l’organització, seleccionarà els projectes que, pel seu interès, innovació o qualitat, formaran part del Concurs de Teatre Amateur “Teatre Clip”. El veredictes del jurat serà inapel·lable.
6. Les places queden limitades a cinc grups, com a màxim, per al Concurs.
7. L’organització comunicarà als grups inscrits el veredictes del jurat.
8. En cas que algun dels grups seleccionats no pogués, per circumstàncies imprevistes, o declinés participar el dia del concurs, l’Organització es reserva el dret de substituir-lo per un altre grup.

Celebració del concurs

9. El concurs se celebrarà el dia 25 de maig de 2014.
10. Cada grup participant representarà un “clip teatral” d’una durada màxima de 10 minuts. El clip podrà ésser qualsevol escena de l’obra presentada.
11. Entre la representació de cada clip teatral hi haurà 5 minuts de temps per desmuntar i muntar les escenografies.
12. L’organització facilitarà la infraestructura mínima necessària per a la representació dels clips teatrals, que es limitarà a la que hi hagi a la sala. Es recomana que, prèviament al dia del concurs, els grups es posin en contacte amb l’organització per detallar els elements d’il·luminació i so de què disposa el Teatre-Auditori Agustí Soler i Mas. Així mateix, cal que el muntatge s’adapti a l’escenari (amplada màxima de 10 metres i fondària màxima 6 metres).
13. Els grups participants hauran de disposar de tècnic d’il·luminació i so i tramoistes propis.
14. Tindran dret d’accés a l’escenari i vestidors les persones que els grups concursants designin i identifiquin. Així mateix, a cada grup se li lliuraran sis credencials d’accés a la sala.

Qualificació i premis

15. El públic qualificarà els clips teatrals representats, per mitjà d’un procés de votació. El veredictes serà inapel·lable. A més a més un jurat qualificat atorgarà un segon premi. En tots els casos, el veredictes serà inapel·lable.
16. Els premis seran els següents:
 - Premi del públic: 1.000€, un trofeu i el dret a representar l’obra sencera.
 - Premi del Jurat: 1.000€, un trofeu i el dret a representar l’obra sencera.
 - Restants qualificats: un trofeu.
 - Els premis es faran públics el mateix dia del concurs, durant l’acte de cloenda.

Representació de les dues obres guardonades

17. Les representacions de les obres guardonades amb els premis del Públic i del Jurat, es faran els dies 13 i 14 de setembre de 2014.
18. Els decorats, maquillatge, vestuari, així com els estris necessaris i el muntatge per representar l’obra, seran els propis dels grups guardonats, sens detriment de l’ús d’elements presents a la sala o propis de l’organització.
19. L’entrada a la sala serà de pagament. La recaptació serà per a l’organització.

Acceptació de les bases i contingències

20. L’organització resoldrà qualsevol contingència no recollida a les bases.
21. L’organització podrà introduir aquelles modificacions que les circumstàncies aconsellin per la bona marxa del Concurs.
22. La presentació de la inscripció al concurs implica l’acceptació d’aquestes bases.

La butlleta d'inscripció es demana enviar-la, tan aviat com es pugui, a la següent adreça electrònica:
teatrenavarcles@gmail.com

NOM DEL GRUP:.....

ADREÇA:.....

CP:..... **POBLACIÓ:**.....

COMARCA:..... **TELÈFON:**.....

E-MAIL:.....

CIF DEL GRUP DE TEATRE:.....

NOM DEL REPRESENTANT DEL GRUP:.....

ADREÇA:.....

CP:..... **POBLACIÓ:**.....

TELÈFON:.....

E-MAIL:.....

OBRA PROPOSADA (TÍTOL, AUTOR I DURADA):.....

.....

APORTEN:

(marqueu amb una X els documents aportats)

- Còpia de la targeta del CIF
- Historial del grup
- Fitxa artística i tècnica i sinopsi de l'obra
- Crítiques i/o ressenyes de l'obra
- Vídeo del "clip teatral" (DVD)
- Autorització de la SGAE, en cas estigui subjecte a drets d'autor
- Resguard de l'ingrés de la quota d'inscripció

OBSERVACIONS:

.....

.....

.....

El sotassignat, en representació del grup més amunt indicat, accepta les bases de la
SEGONA EDICIÓ DEL CONCURS DE TEATRE AMATEUR "TEATRE CLIP" DE NAVARCLES.

Signatura, data i qualitat del signant